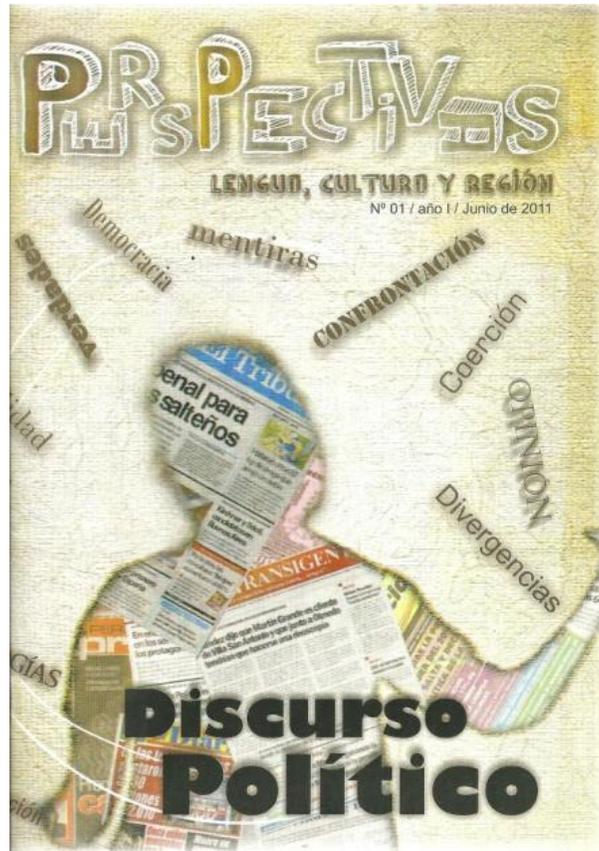


Universidad Nacional de Salta. Facultad de Humanidades.



Instituto de Folklore y Literatura Regional "Dr. Augusto R. Cortazar"

Publicaciones. Revista Perspectivas



📖 Parra, Mabel y Olga Alicia Armata (Dirs.) (2011) *Perspectivas. Lengua, cultura y región. Discurso político*, Nº 1. Salta: Proyecto Nº 1707 del Consejo de Investigación e Instituto de Folklore y Literatura Regional "Dr. Augusto Raúl Cortazar" de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta.

### Editorial

*Perspectivas. Lengua, cultura y región* es la concreción de un antiguo anhelo compartido por un grupo de docentes e investigadores quienes integran el Proyecto de Investigación 1707 "La construcción del discurso periodístico en la prensa de Salta" del Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta. Asimismo, intervienen activamente en las propuestas académicas diseñadas desde el Instituto de Folklore y Literatura Regional "Augusto Raúl Cortazar" de la Facultad de Humanidades dependiente de esa casa de altos estudios. Esta revista es un órgano de difusión cuyo principal objetivo es dar a conocer los resultados de las indagaciones que se desarrollan en el ámbito universitario en relación con las expresiones culturales de Salta. Se constituye, además, en un medio

## Universidad Nacional de Salta. Facultad de Humanidades.



### Instituto de Folklore y Literatura Regional "Dr. Augusto R. Cortazar"

#### Publicaciones. Revista Perspectivas

destinado a propiciar el intercambio académico con investigadores de la provincia, de la región (NOA) y del país, interesados por el abordaje de las manifestaciones periodísticas, literarias, lingüísticas, folklóricas y antropológicas.

Esta publicación de carácter periódico se ajusta lógicamente a las exigencias de las producciones académicas pertenecientes a las Ciencias Sociales. Esto no impide que se convierta, asimismo, en un espacio que favorezca la proyección de la universidad en el medio social, a través de la participación de quienes efectúan investigaciones en círculos no académicos. En este sentido, conviene destacar la conformación de un Comité Evaluador destinado, precisamente, a valorar los trabajos para su posterior publicación, lo que se concretará con la máxima reserva. Integran este Comité destacados investigadores de prestigio local, regional y nacional, especialistas en las temáticas consideradas en los diferentes números de la revista.

Dado que se espera la activa intervención de quienes se dedican a la investigación en Ciencias Sociales, se subraya que *Perspectivas. Lengua, cultura y región* es, como su nombre lo indica, una revista de amplia apertura que permite la convergencia de diferentes orientaciones teóricas y metodológicas en relación con un objeto de estudio determinado. Justamente, este número inaugural incorpora las normas o condiciones a las cuales deben ajustarse los artículos, reseñas e información de interés vinculada con la divulgación de reuniones científicas a realizarse en la provincia, la región o el país.

Este primer número agrega el subtítulo *Discurso político*, porque ese es el objeto de estudio que aquí se indaga. Incluye trabajos que examinan ese objeto desde la perspectiva del análisis del discurso focalizado en la producción periodística salteña. Justamente, en la prensa escrita, se nota una marcada orientación hacia el discurso político tanto desde la perspectiva partidaria como desde el funcionamiento del sistema social.

Toda sociedad se organiza, en efecto, políticamente y sus integrantes establecen relaciones que expresan similitudes y/o diferencias. Es así que las conductas de hombres y mujeres tienden a identificarse con formas de vida, personas, objetos, símbolos, acontecimientos. Cada actor social representa y comunica con discursos diferentes su particular vida social. De acuerdo con el ámbito de sus prácticas, enuncia un discurso distinto que tiene relación con el estilo, con las variadas formas de ser, con las identidades. Por eso, referirse al sujeto supone integrarlo a su propia discursividad, reconocer el plano en el cual se configuran sus representaciones para constituir el acto de enunciación e identificación con otros sujetos. En consecuencia, la vida social de un individuo se conforma a través de diferentes variedades discursivas que, a su vez, se ubican en una amplia red de significados.

Tal como se indicó con anterioridad los artículos que se publican en esta entrega se inscriben en el análisis del discurso, aunque responden a líneas teóricas diferentes. Así en, "Discursos, retórica, política", Mabel Parra examina en un trabajo de índole teórica una propuesta de análisis de los discursos políticos desde la retórica. "Cuarto poder y los enfrentamientos políticos en Salta" de Olga Alicia Armata, inscripto en el análisis crítico del discurso estudia una serie de notas periodísticas publicadas en el semanario *Cuarto poder* durante enero de 2011.

En "La mirada crítica en las crónicas urbanas de Andolfi", Elda Mariana Campos incursiona en el ámbito político de la Salta de mediados del siglo XX con el propósito de rescatar la escritura de un periodista y poeta que con humor caracteriza la particular idiosincrasia salteña.

Mónica Abilés y Marcela Pérez realizan en "Periodismo y compromiso" una reflexión sobre el rol del periodismo en ámbitos políticos. Consideran la importancia de la ética y la responsabilidad de quienes, como ellas, tienen a su cargo informar a la opinión pública.

La Comisión Editora agradece de manera especial a los integrantes del Comité Evaluador quienes, con la dedicación y el profesionalismo que los caracterizan, evaluaron los trabajos y reseñas incluidos

**Universidad Nacional de Salta. Facultad de Humanidades.**



**Instituto de Folklore y Literatura Regional "Dr. Augusto R. Cortazar"**

### **Publicaciones. Revista Perspectivas**

en esta revista. También se hace extensivo este agradecimiento a quienes colaboraron con la sección destinada a la difusión de reuniones científicas y a las periodistas que participan en este número.

En suma, *Perspectivas. Lengua, cultura y región* se configura como un espacio institucional de índole académica destinado a promover la difusión y el intercambio de las prácticas investigativas. Por eso, la Comisión Editora invita a docentes e investigadores a participar de esta publicación, lo que contribuirá, sin duda, a establecer vínculos que posibiliten el conocimiento de lo que se indaga en la provincia, la región o el país en lo atinente a las Ciencias Sociales.